# 《南國學術—澳門大學學報》 文稿技術及引文注釋規範

為便於學術交流,減少各方面的重複勞動,推進編輯工作的規範化,我們在 研究和借鑒海內外各類人文社會科學學術期刊的基礎上,對原有文稿技術及引文 注釋規範進行補充和完善,特制定此新條例,並發佈執行。

第一部分: 文稿技術規範

## 一、文章結構與標題

文稿正文請按"一、(一)、1.、(1)"的序號設置層次,即:一級標題:一、二、三、…; 二級標題:(一)(二)(三)…; 三級標題:1.2.3. …; 四級標題:(1)(2)(3)…。

其中"1."以下的章節段落的標題不單獨佔一行;文稿層次較少時可略去 "(一)"這一層次;段內分項的可用①②③等表示。正文敘述層級以不超過三 級為宜。例如:

 $\rightarrow$   $\chi \chi \chi \chi \chi$ 

(-) XXXX

1. XXXX

(1) XXXX. (1)XXX; (2)XXX; (3)XXX.

論文題目用 22 磅書宋,居中;一級標題用四號楷,居中,標題單獨占行, 上下共占 3 行;二級標題用 14 磅書宋,左起縮進 2 字,標題單獨占行。正文用 12 磅書宋。所有西文標記,字體皆使用 Times New Roman。

# 二、文章中注釋符號和標點符號的位置

文章中注釋符號應位於要說明的內容和引文之後。文章的標題不加任何注釋符號;一般不用除冒號和破折號以外的任何符號,可採取空一格的方式處理。

- (一)獨立引用完整的一句話,符號順序為:句末標點、引號、注釋符號。 例如:
- ①他指出: "俄國人也被一本萬利的皮毛的傳聞所吸引,接踵而來,把從勘察加到 美國的這條航路變成了一條熱鬧一時的海上通道。"<sup>①</sup>
  - ②愛因斯坦說: "想像力比知識更重要,因為知識是有限的,而想像力概括著世界

上的一切,推動著進步,並且是知識進化的源泉。"◎

(二)凡是把引用的話作為作者自己的話的一部分,符號順序為:引號、注釋符號、句末標點。例如:

淘金熱在學界享有的傳統定位也遭受了衝擊,因為它同樣屬於"1788年澳大利歷史中充斥的帝國主義、掠奪性開發、種族主義、男權主義"<sup>①</sup>。

(三)引用的不是原文,而是原文的意思,符號順序為:句號、注釋符號。 例如:

他們首先是以法國存在"起飛"階段為前提,結果對"起飛"時期一共提出四個假設階段:一為舊制度後期;二為拿破崙時期;三為七月王朝和第二帝國時期;四為 1895年至 1914年。<sup>①</sup>

## 三、需要注意的符號

(一) 基金專案的名稱使用雙引號。例如:

本文是國家社科基金一般專案"××××"(專案編號:××××)的階段性成果。

- (二)連接號半字線 "-"占半格、一字線 "—"占一格、兩字線 "——" 占兩格。
  - 1. 半字線 "-" 用在外國人的姓名中和外文題目的年代裡。例如:
  - ①讓-夏爾 阿舍蘭
  - ②Lee Eldridge Huddleston, *Origins of the American Indians: European Concepts*, 1492-1729, University of Texas Press, 2015, p.177.
- 2. 一字線"一"用在兩個相關的名詞之間,構成一個意義單位;用在相關的時間、地點、數目之間;用在幾個相關項目之間,表示遞進式發展。不能寫成波紋。例如:
  - ①秦嶺一淮海以北地區;原子一分子論。
  - ②1953年9月—1985年3月;1840—1889年。
  - ③人類的發展可以分為古猿—猿人—古人—新人四個階段。
  - ④厲以寧:《羅馬一拜占庭經濟史》,北京,商務印書館,2006年,第111-115頁。
- 3. 兩字線"——",即破折號,行文中解釋說明的語句。不能寫成"——"。 例如:我們來到大會堂建築的樞紐部分——中央大廳。

## (三) 數字和符號的寫法

- 1. 西曆世紀、年代、年、月、日用阿拉伯數字,如 18 世紀 50 年代。年代要寫全稱,不可隨意使用簡稱。例如: 1998 年不能縮寫成 98 年; 1960—1980 年不能寫成 1960—80 年。
- 2. 中國清代和清代以前的歷史紀年、其他國家民族的非西曆紀年,用中文數字表示,且需用阿拉伯數字括注西曆。如:秦文公四十四年(前 722),清咸豐十年(1860),日本慶應三年(1867)。

- 3. 中文古籍卷數均用中文數字表示, 如作卷三四一, 不作三百四十一, 葉(頁) 數用阿拉伯數字表示。
  - 4. 應保持數量單位的一致性。例如: 0.5%—1.5%不能寫成 0.5—1.5%。
  - 以"十、百、千、十萬"記位時,不能寫成 15-17 億,要寫成 15 億-17 億。
  - 5. 一兩個小時;七八十種;五六十年代(中間不加任何符號)。
- 6. 帶有"幾"字的數字必須用漢字,用"多""餘"等表示的概數一般用漢字。例如:幾千年;十幾天;十餘次;一千多件;約三千會員;十來年;四十歲左右。

但是,表示略語時應加頓號:二、三線;初中一、二年級;八、九兩個月。

- 7. "第一" "第二" "第三" 後面用逗號 ","; "一" "二" "三" 後用頓號 "、"; "1" "2" "3" 和 "A" "B" "C" 後面用齊線黑點 "."。
- 8. 文章中的數位一般以"萬"為計算單位,不便以"萬"計算的數字用逗號分開。例如: 157000 為 15. 7 萬; 4319000 為 431. 9 萬; 43211987 為 43, 211, 987。
- 9. 句號、問號、逗號等標點符合不應居一行之首; 引號、書名號等前一半不能居行末,後一半不能居行首。
- 10. 兩個書名號、引號之間,不加頓號。如: "三皇" "五帝";《孟子正義》《莊子纂箋》。

## (四)省略號

- 1. 省略號"……"後不再加"等等"。
- 2. 省略號前面的話用了句號、嘆號、問號,說明是完整的句子,這個句末標 點應予保留;如果前面是頓號、逗號、分號,這個句末的頓號、逗號、分號不保 留。省略號後面一般不用標點。例如:
- ①不受制約的權力將產生腐敗現象。但是,誰來制約?誰來監督?誰能制約?誰能 監督?……尚有一系列問題需要深入探討。
  - ②在廣州的花市上,牡丹、吊鐘、水仙……春秋冬三季的鮮花都擠在一起啦!
  - 3. 省略號不能寫作"…"。

## 四、圖表

使用圖片,務必註明出處,保證不存在版權問題。文章中最好不用表格。必須使用的表格要有標題。如果全文有兩個以上的圖片、表格,要按先後順序編號,在文中應有相應文字說明,如見圖 X,見表 X。表格的注釋方式是頁註腳。例如:

表 1<sup>①</sup>

# 五、文稿中術語和縮略語的統一

(一) 文稿中重複出現的人名、地名必須統一, 凡通用的人名和地名應採用 新華社譯名室編《世界人名翻譯大辭典》和周定國編《世界地名翻譯大辭典》的 譯法。無從查考的可查辛華編的《譯音表》譯音。

(二)專有名詞的縮略形式除人們比較熟悉的(如鞍鋼、歐盟)外,應先交 代全稱,標題可以用縮略詞。不能使用自造詞彙和縮略詞。

# 六、文稿中外文的使用

中文文稿中一般不夾雜外文,必須使用時,應在首次出現時的譯文後括注外文。例如:

"維蘭" (Villani) 一詞是諾曼人引進英格蘭的一個法文詞彙。

七、本刊採用"注釋"體例,文後不列《參考文獻》。具體細則詳見第二部分。

# 第二部分: 引文注釋規範

在人文社會科學研究中, "注釋"體例和"著者-出版年"體例是兩種常見的文獻引證形式。考慮到《南國學術一澳門大學學報》的刊文特點,我們採用"注釋"體例,文末不列參考文獻。為方便作者寫作,我們在吸收和借鑒海內外其他專業期刊有關規定的基礎上,對文獻引證中的"注釋"體例和基本特點進行簡單概括,並據以制定此技術規範,供作者參考。

根據國際通行的英語論文書寫"MLA 格式",兼顧華人讀者的閱讀習慣,本刊引文標註採用頁下注(腳註)形式,注釋序號用①,②,③······標識,每頁單獨排序(word 軟件,序號 11 之後不能加圈,由編輯部排版時解決)。正文中的注釋序號統一置於句末的標點符號之前,如:孔子已有"六藝"之說<sup>®</sup>,"······將邊界查明來奏"<sup>®</sup>。但引文前有冒號者,句號在引號內,則注號置於引號之外,如:《釋名》云:"經者,徑也,常典也。"<sup>®</sup>

為區別專書與單篇文章,本刊專書(書名,包括法律文書、條約等)使用書名號"《》"表示,單篇文章(含篇名)使用單書名號"〈〉"。兩個書名號之間,不加頓號。如:《孟子正義》《莊子纂箋》,《史記》〈平準書〉〈儒林列傳〉。

## 一、專著

標注順序:責任者、著作名、出版地、出版者、出版年、頁碼。出版信息以括號區別。

責任方式與題名之間一律用冒號。責任方式為"著"時,"著"字可省略, 其他責任方式不可省略;同一頁所引文獻相同且注釋順序相鄰時,責任者、書名 可省略為"同上書";同一頁所引文獻相同、頁碼相同且注釋順序相鄰時,責任 者、書名、頁碼可省略為"同上";責任者本人的選集、文集等可省略責任者。 文獻作者 3 名以內全部列出,4 名以上則列前 3 名,後加",等"。 示例 1:

發穆:《秦漢史》,北京:生活•讀書•新知三聯書店,2004年,第76頁。 示例2:

侯外廬等:《中國思想通史》,北京:人民出版社,1967年,第1卷,第138 頁。

#### 示例 3:

中共中央文獻研究室編:《鄧小平年譜(1975-1997)》(下冊), 北京: 中央 文獻出版社, 2004年, 第 1063-1065 頁。

#### 示例 4:

任繼愈主編:《中國哲學發展史》(魏晉南北朝),北京:人民出版社,1988年,第109頁。

## 示例 5:

佚名:《晚清洋務運動事類匯鈔五十七種》(上冊), 北京:全國圖書館文獻縮微複製中心, 1998年, 第56頁。

中譯本著作,作者標注國別(一律用方括弧),譯者作為第二責任者放在題名之後。

## 示例 1:

[古希臘] 亞里士多德:《形而上學》, 吳壽彭譯, 北京: 商務印書館, 1959年, 第58頁。

## 示例 2:

[英] W. H. 沃爾什:《歷史哲學導論》, 何兆武、張文傑譯, 北京: 北京大學出版社, 2008年, 第112頁。

# 二、連續出版物(期刊、報紙等)

## 1. 期刊文章

標注順序:責任者、文章題名、期刊名、年期(或卷期,出版年月)。如果需要,引用期刊時,也可標注頁碼。

## 示例 1:

沈志華:〈中美和解與中國處理朝鮮問題的困境〉、《南國學術—澳門大學學報》 2024年第1期,第32-45頁。

## 示例 2:

潘光旦:〈中國家譜學略史〉,《東方雜誌》第 26 卷第 1 號, 1929 年 1 月 10 日, 第 107 頁。

## 示例 3:

王晴佳: <中國二十世紀史學與西方——論現代歷史意識的產生>,《新史學》 (臺北) 第9卷第1期, 1998年3月, 第58頁。

# 刊名與其他期刊相同,也可括注出版地點,附於刊名後,以示區別。 示例 1:

魏麗英: <論近代西北人口波動的主要原因>,《社會科學》(蘭州) 1990 年第6期。

## 示例 2:

費成康:〈葡萄牙人如何進入澳門問題辨證〉,《社會科學》(上海) 1999 年 第9期。

## 同一種期刊有兩個以上的版別時,引用時須注明版別。

## 示例 1:

葉明勇:〈英國議會圈地及其影響〉,《武漢大學學報》(人文科學版) 2001 年第2期。

## 示例 2:

倪素香:〈德育學科的比較研究與理論探索〉、《武漢大學學報》(社會科學版) 2002年第4期。

## 2. 報紙

標注順序:責任者/文獻題名/報紙題名/出版日期或卷期(附出版年月)/版次標註。

## 示例 1:

傅斯年: <法國漢學家伯希和蒞平>,《北平晨報》1933 年 1 月 15 日。 示例 2:

李宇宏: <城市軸綫: 秩序與文化的象徵>,《光明日報》2024年8月15日, 第13版。

## 示例 3:

〈女子參政同盟會宣言書〉,《時報》1912年4月10日,第4版。

## 早期報紙無版次,可標識欄目及頁碼(選注項)。

## 示例:

〈四川會議廳暫行章程〉,《廣益叢報》第8年第19期,1910年9月3日, "新章",第1-2頁。

# 三、析出文獻

標注順序:析出文獻責任者/析出文獻題名/(見)文集責任者(責任方式)/文集題名/卷冊/出版地/出版者/出版年/頁碼。文集責任者前的"見"在不產生歧異的情況下,可省略。

## 示例 1:

鄉逸麟: <試論嚴耕望先生對中國歷史地理學發展的貢獻>,香港中文大學歷史系中國歷史研究中心、新亞研究所編:《中國古代政治制度與歷史地理─嚴耕望先生百齡紀念論文集》,濟南:齊魯書社,2019年,第4頁。

## 示例 2:

[日]川村康: 〈宋代断例考〉, 吳海航譯, 見中國政法大學法律史學研究院編: 《日本學者中國法論著選譯》, 北京:中國政法大學出版社, 2012年, 第347—348頁。

## 示例 3:

魯迅:《漢文學史綱要》,《魯迅全集》(第9卷),北京:人民文學出版社, 2005年,第377頁。

文集責任者與析出文獻責任者為同一作者時,可用省去責任者。 示例 1:

譚其驤:〈西漢地理雜考〉,《長水集》(上), 北京:人民出版社, 1987年, 第93頁。

示例 2:

李志剛:〈早期傳教士在港創辦的第一份中文報刊—《遐邇貫珍》〉,《基督教與近代中國文化》,臺北:宇宙光出版社,1989年,第135—143頁。

書信、檔案資料等應標識析出文獻的形成時間。

示例:

王國維:〈致羅振玉〉,1911年4月11日,見房鑫亮編:《王國維書信日記》 (上冊),杭州:浙江教育出版社,2015年,第104頁。

著作、文集的序言、前言有單獨的標題,可作為析出文獻來標注。 示例 1:

徐復觀:〈港版學術與政治之間自序〉,《新版學術與政治之間》,臺北:台灣學生書局,1985年,第3頁。

示例 2:

郝雨凡:〈澳門學的學術可能性〉,見郝雨凡、吳志良等主編:《澳門學引論—首屆澳門學國際學術研討會論文集》,北京:社會科學文獻出版社,2012年,第1頁。

# 四、古籍

古籍形態較多,既有傳統的刻本、抄本,也有具有現代出版形式的標點本、整理本、影印本,情況較為複雜,可根據古籍形式的不同選擇標注方式。

#### 1. 抄本或刻本

標注順序:責任者與責任方式/文獻題名(卷次、篇名、部類名)/版本/ 頁碼。其中篇名、部類名為選項。原刻本標注版本信息,頁碼有兩面,標注時應 注明,用 a、b 或上、下區分。古籍作者加注朝代,一律使用圓括號。 示例 1:

(清)姚際恒:《古今偽書考》卷三,光緒三年蘇州文學山房活字本,第九頁 a。

示例 2:

《太平寰宇記》卷三十六〈關西道・夏州〉,清金陵書局先綫裝本。

## 2. 標點本、整理本、影印本

點校本、整理本、影印本古籍為現代出版形式,引用時可參照現代著作(包括析出文獻)的標注方式,其標注順序:責任者與責任方式/文獻題名(卷次、篇名、部類)(選項)/出版地點/出版者/出版時間/卷冊、頁碼。

作為文獻題名的一部分,卷次、部類名及篇名應與原著保持一致,卷次用漢字數位識別碼,部類名及篇名用書名號表示,其中不同層次可用中圓點隔開,原序號仍用漢字數位。

點校本、整理本、影印本的卷冊系根據現代印製需要劃分的,與原文獻卷次不同,為便於讀者查找,也可置於頁碼之前(選項)。

點校本、整理本、影印本應標注現代出版信息(出版地點、出版者、出版時間),也可在出版時間後注明"標點本""影印本"等。頁碼通常為現在的印刷頁碼,用阿拉伯數字標識。

## 示例 1:

- (漢)司馬遷撰、(宋)裴駰集解、(唐)司馬貞索隱、(唐)張守節正義:《史記》,北京:中華書局,2014年點校修訂本,第4冊,第1378頁。示例2:
- (漢)班固:《漢書》,北京:中華書局,1962年標點本,第5冊,第1276頁。

## 示例 3:

《清史稿》卷四八六〈文苑三·吳汝綸傳〉,北京:中華書局,1977年標點本,第44冊,第13444頁。

## 示例 4:

(清) 屈大均:《廣東新語》卷九〈東莞城隍〉, 北京:中華書局, 1985 年標點本, 第215頁。

影印本古籍通常採用縮印的方式,為便於讀者查找,也可標明上、中、下欄(選項)。

## 示例:

楊鐘羲:《雪橋詩話續集》卷五,瀋陽:遼沈書社,1991年影印本,上冊,第 461 頁下欄。

常用基本典籍,官修大型典籍以及書名中含有作者姓名的文集可不標注作者,如《論語》、二十四史、《資治通鑒》《全唐文》《冊府元龜》《明實錄》《四庫全書總目提要》《陶淵明集》等。

示例 1:

《太平御覽》卷六九〇〈服章部七〉引〈魏臺訪議〉, 北京:中華書局, 1960年影印本, 第3冊, 第3080頁下欄。

示例 2:

《方苞集》卷九〈答程夔州書〉,上海:上海古籍出版社,1983年,上冊,第166頁。

編年體典籍,如需要,可注出文字所屬之年月甲子(日)。

示例 1:

《資治通鑒》卷二〇〇, 唐高宗永徽六年十月乙卯, 北京: 中華書局, 1956年, 第14冊, 第6293頁。

示例 2:

《清德宗實錄》卷四三五,光緒二十四年十二月上,北京:中華書局,1987年,第6冊,第727頁。

唐宋時期的**地方志**多系私人著作,可標注作者;明清以後的地方志一般不 標注作者,書名其前冠以修纂成書時的年代(年號);民國地方志,在書名前冠 加"民國"二字。新影印(縮印)的地方志可採用新頁碼。

示例 1:

乾隆《嘉定縣志》卷十二〈風俗〉,第七頁a。

示例 2:

萬曆《廣東通志》卷十五〈郡縣志二·廣州府·城池〉,《稀見中國地方志 彙刊》第42冊,北京:中國書店,1992年,第367頁。

## 3. 古籍中的析出文獻

析出文獻: 析出文獻責任者 / 析出文獻題名 / 文集責任者與責任方式 / 文集題名 / 卷次 / 出版資訊與版本 / 頁碼。

示例 1:

管志道:〈答屠儀部赤水丈書〉、《續問辨牘》卷二、《四庫全書存目叢書·子部》第88冊、濟南:齊魯書社、1997年、第73頁。

示例 2:

何承矩:〈上太宗論塘泊屯田之利〉, 載趙汝愚編:《宋名臣奏議》卷一〇五, 《文淵閣四庫叢書》第432 冊, 上海:上海古籍出版社, 1987 年, 第284 頁。

## 4. 引用古籍與夾註的使用

正文中引用先秦諸子的著作或少量引用傳統經典古籍中的語句,可適當使用

夾註,而不用採用頁下注的形式。一般只標書名和篇名,用中圓點連接,用圓括號括注,緊隨引文之後。當然,在正文中不宜多用夾註,二是夾註應儘量簡短。示例 1:

莊子說惠子非常博學, "惠施多方, 其書五車" (《莊子·天下》)。 示例 2:

天神所具有道德,也就是"保民""裕民"的道德;天神所具有的道德意志,代表的是人民的意志。這也就是所謂"天聰明自我民聰明,天明畏自我民明畏"(《尚書·皋陶謨》)、"民之所欲,天必從之"(《尚書·泰誓》)。

# 五、外文文獻

引證外文文獻,原則上以該文種通行的引證標注方式為准。外文作者採用姓前名後格式;名用縮寫,不加縮寫點。

引證英文文獻的標注項目與順序與中文相同。責任者與題名間用英文逗號, 著作題名為斜體,析出文獻題名為正體加英文引號,出版日期為全數位標注,責 任方式、卷冊、頁碼等用英文縮略方式。責任者姓名書寫方式,請參考所引文獻 版權頁。

所有西文標記,字體皆使用 Times New Roman。日文、韓文文獻,參照原書格式。

1. 著作:作者(編者)、書名(斜體,主體詞首字母大寫)、出版社、出版時間、 頁碼。文獻作者4名以上時,只列前3名,加",et al"。 示例1:

Randolph Starn and Loren Partridge, *The Arts of Power: Three Halls of State in Italy, 1300-1600*, Berkeley: California University Press, 1992, pp.19-28. 示例 2:

Jill Lepore, *Encounters in the New World: A History in Documents*, Oxford University Press, p.23.

示例 3:

T. H. Aston and C. H. E. Phlipin, eds., *The Brenner Debate*, Cambridge University Press, 1985, p. 35.

2. 譯著: 作者、書名(斜體,主體詞首字母大寫)、譯者、出版社、出版時間、頁碼。 示例:

Gabriel García Márquez, *Love in the Time of Cholera*, trans. Edith Grossman and Jonathan Cape, 1988, p. 25.

- 3. 析出文獻:作者、篇名、所引文獻作者(編者)、書名(斜體,主體詞首字母大寫)、出版社、出版時間、頁碼。示例:
- R. S. Schfield, "The Impact of Scarcity and Plenty on Population Change in England," in R. I. Rotberg and T. K. Rabb (eds.), *Hunger and History: The Impact of Changing Food Production and Consumption Pattern on Society*, Cambridge: Cambridge University Press, 1983, p.79.
- 4. 期刊論文:作者、篇名、期刊名稱(斜體)、卷數、期數、頁碼。 示例:

Ad Dudink, "The Chinese Christian Books of the Former Beitang Library", Sino-Western Cultural Relations Journal XXVI (2004), pp. 46-59.

5. 學位論文: 作者、篇名、論文性質、單位名稱、完成時間、頁碼。 示例:

Mihwa Choi, "Contesting Imaginaires in Death Rituals during the Northern Song Dynasty," PhD diss., University of Chicago, 2008, pp.21-23.

6. 報紙: 作者(選注項)、篇名、報紙名稱(斜體)、日期。 示例:

"Americanism," New York Times, September 2, 1915.

**7. 網路文獻: 作者、篇名、網址、訪問日期。** 示例:

Jason Margolis, "Wi-Fi Buses Drive Rural Web Use," https://www.globalpolicy.org/component/content/article/162/27651.html, 2018 年 5 月 7 日。

8. 檔案文獻: 檔案名稱、檔案日期、藏所、頁碼(選注項)、檔案編號(選注項)。 示例 1:

"USIA: United States Doctrinal Program," January 15, 1954, *Declassified Documents Reference System* (hereafter cited as *DDRS*), Gale Group, Inc., CK3100094653. 示例 2:

"U.S. and Allied Capabilities for Limited Military Operations to 1 July 1961," May 22,

1958, Box 204, Records of the PPS, 1957-1961, RG 59, National Archives, College Park, MD.

示例 3:

U.S. Department of State, *Foreign Relations of United States (FRUS)*, 1955-1957, vol.3, U.S. Government Printing Office, 1990, p.246.

## 六、未刊文獻

標注順序:責任者/未刊文獻題名/文獻屬性/編號/收藏單位/頁碼(選項)。

## 示例 1:

方明東:《羅隆基政治思想研究(1913-1949)》,博士學位論文,北京師範大學歷史系,2000年,第67頁。

## 示例 2:

任東來: <對國際體制和國際制度的理解和翻譯>, 全球化與亞太區域化國際研討會"論文, 天津, 2000年6月, 第9頁。

## 示例 3:

周長山:《對漢代政治的若干考察—以郡(國)縣體制為中心》,博士後研究報告,北京大學,2004年,第97-98頁。

#### 示例 4:

〈黨外人士座談會記錄〉, 1950 年 7 月, 李劼人檔案, 無編號, 中共四川省委統戰部檔案室藏。

## 示例 5:

<傳良佐致國務院電>, 1917 年 9 月 15 日, 北洋檔案 1011-5961, 中國第二歷史檔案館藏。

## 示例 6:

〈漢口各街市行道樹報告〉, 1929年, 武漢市檔案館藏, 資料號: Bb1122/3。

## 七、電子文獻

電子文獻包括以數碼方式記錄的所有文獻(含以膠片、磁帶等介質記錄的電影、錄影、錄音等音像文獻)。其標注項目與順序:責任者/電子文獻題名/更新或修改日期/獲取和訪問路徑/引用日期(任選)。

## 示例 1:

王明亮: 〈關於中國學術期刊標準化資料庫系統工程的進展〉, 1998 年 8 月 16 日, http://www.cajcd.cn/pub/wml.txt/980810-2.html, 1998 年 10 月 4 日。 示例 2:

揚之水:〈兩宋茶詩與茶事〉,《文學遺產通訊》(網路版試刊) 2006 年第1期,

http://www.literature.org.cn/Article.asp?ID=199, 2007年9月13日。

## 八、轉引文獻

責任者/原文獻題名/原文獻版本資訊/原頁碼(或卷期)/轉引文獻責任者/轉引文獻題名/版本資訊/頁碼。

## 示例 1:

喬啟明:《江寧縣淳化鎮鄉村社會之研究》,南京:金陵大學農學院,1934年,第17頁。轉引自馬俊亞:〈民國時期江甯的鄉村治理〉,見徐秀麗主編:《中國農村治理的歷史與現狀:以定縣、鄉平和江寧為例》,北京:社會科學文獻出版社,2004年,第352頁。

## 示例 2:

章太炎:〈在長沙晨光學校演說〉, 1925年10月, 轉引自湯志鈞:《章太炎年譜長編》(下冊), 北京:中華書局, 1979年, 第823頁。示例3:

費孝通: 〈城鄉和邊區發展的思考〉,轉引自魏宏聚《偏失與匡正——義務教育經費投入政策失真現象研究》,北京:中國社會科學出版社,2008年,第44頁。

# 九、再次引證時的項目簡化

同一文獻再次引證時只需標注責任者、題名、頁碼,出版資訊可以省略。 示例 1:

錢穆:《秦漢史》, 第90頁。

#### 示例 2:

揚之水:〈兩宋茶詩與茶事〉,《文學遺產通訊》(網路版試刊) 2006 年第 1 期。

## 示例 3:

方明東:《羅隆基政治思想研究(1913-1949)》,第67頁。

# 十、間接引文

間接引文通常以"參見""參閱"或"詳見"等引領詞引導標注項目,應標識出具體參考引證的起止頁碼或章節。"參見""參閱"或"詳見"後不加冒號。標注項目、順序與格式同直接引文。

#### 示例 1:

參見朱光潛:《詩論》,北京:生活、讀書、新知三聯書店,1984年,第187-189頁;王力:《漢語詩律學》,《王力文集》(第十四卷),濟南:山東教育出版社,1989年,第656-659頁。

示例 2:

詳見湯志鈞編:《章太炎年譜》(增訂本),北京:中華書局,2013年,第106 -108頁。

# 十一、內容性注釋中的引文

內容性注釋是指對正文中的術語、概念、觀點和資料進行進一步的解釋、辨析或評論的文字。很多情況下,內容性注釋中又出現引文,無論是直接引文,還是間接引文,都需要標明資料出處,標注項目與順序與資料性注釋相同。 示例 1:

汪榮祖已注意到陳寅恪對胡適推崇《馬氏文通》和用西洋哲學條理中國古代思想的批評。參見汪榮祖:《陳寅恪評傳》,南昌:百花洲文藝出版社,1992年,第262-265頁。

示例 2:

金毓黻曾說, "論學首貴析理", 而論事則"需兼及情與勢; 情浹而勢合, 施之於事, 無不允當也"。見金毓黻:《靜晤室日記》第 1 冊, 1920 年 3 月 18 日. 瀋陽: 遼沈書社. 1993 年. 第 11 頁。

# 十二、引證著作、文集的序言、引論、前言。

1. 序言作者與著作、文集責任者相同: 示例:

高亨:《周易古經今注》(重訂本), 北京:中華書局, 1984年, 〈重訂自序〉, 第3頁。

2. 責任者層次關係複雜時,也可以採用內容性注釋的方式,通過敘述表明對序言的引證。為了表述緊湊,可將出版資訊括注起來。 示例:

見戴逸為北京市宣武區檔案館編、王燦熾纂:《北京安徽會館志稿》(北京: 北京燕山出版社,2001年)所作<序>,第2頁。

(2024年11月修訂)

(自本文件上傳之日起, 本刊啟用新的注釋規範, 之後來稿請以此為參照)